

Cognome e Nome _____

Via e n° _____

Località _____ Cap _____

PR _____

Tel. _____ Cell _____

E-mail _____

Comitato prov.le di _____

Tessera CSI N° _____

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, sulla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, informiamo che il trattamento delle informazioni che Vi riguardano, sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, e tutelando la Vostra riservatezza e i Vostri diritti.

Data _____

Firma _____

Adesione entro il 3/11/2013

inviando la scheda allegata a:

CSI BRESCIA
(tel. 030/312328
mail: segreteria@csi.brescia.it)

CSI Lombardia
(tel 039/6057191—fax 030/5109173 -
mail: csi.lombardia@csi.lombardia.it)

QUOTA DI ISCRIZIONE: 25 €

Le quote di partecipazione dei Corsisti devono essere pagate in loco alla Segreteria del corso

Ai corsisti verranno date indicazioni per partecipare alla S.Messa



CORSO

▶ **GIUDICI**

GINNASTICA ARTISTICA



BRESCIA
Via Chiusure 81
(sede del CSI Brescia)

CORSO GIUDICI GINNASTICA ARTISTICA

FINALITA'

Formare giudici di ginnastica artistica da inserire nell'albo arbitri e giudici e che siano in grado di giudicare gare a livello provinciale.

Fornire occasione di aggiornamento per i giudici provinciali

A chi si rivolge

Istruttori, atleti e dirigenti che intendono diventare giudici di ginnastica artistica

Giudici di ginnastica artistica in attività

Possono partecipare iscritti di tutti i comitati della Lombardia e di altre regioni

COORDINATORE:

Prof.sa Anna Pappalardo, Responsabile giudici di ginnastica del CSI della Lombardia

DOCENTI:

Prof.sa Anna Pappalardo

Prof.sa Pier Carola Pagani

PROGRAMMA

SABATO 9 novembre

DOCENTE PROF.SSA ANNA PAPPALARDO

ORE 13.30: CONFERMA ISCRIZIONI

ORE 13,45: SALUTO DI NINO BEVACQUA, VICE-PRESIDENTE REGIONALE DEL CSI

ORE 14.00

IL GIUDICE: DOVERI E REGOLE DA SEGUIRE

ORE 15.00 – 18.30

CORPO LIBERO : PROGRAMMI E SIMBOLOGIA , ANALISI DI ALCUNE VOCI DELLE LINEE GUIDA E CRITERI DI GIUDIZIO.

BREAK CAFFE'

VISIONE DI FILMATI E PROVE D' INDIVIDUAZIONE ELEMENTI CON APPLICAZIONE DEI SIMBOLI E PENALITA'.

DOMENICA 10 novembre

DOCENTE PROF.SSA ANNA PAPPALARDO

ORE 9.00

TRAVE : PROGRAMMI E SIMBOLOGIA, ANALISI DI ALCUNE VOCI DELLE LINEE GUIDA E CRITERI DI GIUDIZIO.

BREAK CAFFE'

TRAVE: VISIONE DI FILMATI E PROVE D' INDIVIDUAZIONE ELEMENTI CON APPLICAZIONE DEI SIMBOLI E PENALITA'

ORE 13.00 PRANZO

ORE 14.15/ 18.30 GINNASTICA INSIEME

ANALISI DELLE VARIE VOCI DEI CRITERI DI GIUDIZIO:

1. COSA VUOL DIRE COREOGRAFIA, SINCRONIA, ESPRESSIVITA' MUSICALE ECC.

2. FORMAZIONI, SPAZIO E LIVELLI

ESECUZIONE TECNICA ED ESECUZIONE GENERALE

BREAK CAFFE'

VISIONE DI FILMATI : UTILIZZO DELLA SCHEDA DI GIURIA E PROVE DI GIUDIZIO CON DIVISIONE DEI COMPITI .

SABATO 16-11-2013

DOCENTE PROF.SSA ANNA PAPPALARDO

ORE 14.15/ 18.30

PARALLELE ASIMMETRICHE: PROGRAMMI E LINEE GUIDA , SIMBOLOGIA.

DOMENICA 17 novembre

DOCENTE PROF.SSA PIERCAROLA PAGANI

ORE 9.00/ 12.45

MINITRAMPOLINO : ANALISI DEI PROGRAMMI DEL CONCORSO GENERALE E DI QUELLO INDIVIDUALE.

SCHEDA DI GIURIA E SUO UTILIZZO, VISIONE DI FILMATI E PROVE DI GIUDIZIO.

ORE 13.00 PRANZO

ORE 14.15 / 18.30

VOLTEGGIO: PROGRAMMI , ANALISI DELLE LINEE GUIDA ED USO DELLA SCHEDA DI GIURIA. VISIONE DI FILMATI E PROVE DI GIUDIZIO

DOMENICA 24 novembre

ORE 9.00 ESAMI FINALI

TEST SU DI UNA SERIE DI DOMANDE A GRIGLIA APERTA E CHIUSA.

BREAK

VISIONE DI FILMATI E PROVE DI GIURIA A TEMPO

AL TERMINE: CONSEGNA ATTESTATI DI PARTECIPAZIONE